



Jahresbericht 2023



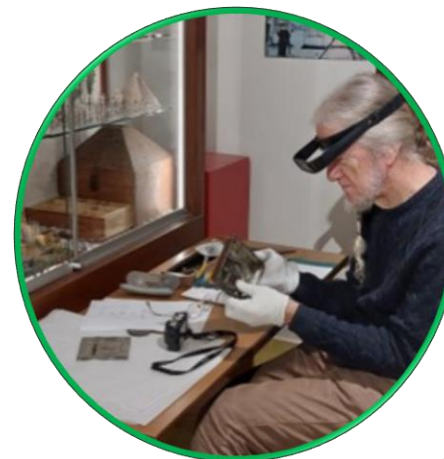
SPIELMUSEUM

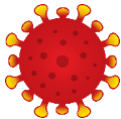
NORDDEUTSCHES SPIELZEUGMUSEUM SOLTAU



STIFTUNG SPIEL

HISTORISCHES SPIELZEUG - INNOVATIVE SPIELRÄUME



2023	2022	2021	Besuchsstruktur		
11.770	8.829	7.034	Tageskarten Erwachsene	<i>Es zählen nur Personen, die das Museum besichtigen, keine bloßen Shopkunden, keine Gäste im „Fliegenden Klassenzimmer, keine „Auswärtsspiele“ (z.B. keine Standgäste bei Festen, keine Senioren oder Kinder, zu denen das Museum mit Programmen kommt ...).</i>	
3.288	2.787	2.532	Tageskarten ermäßigt		
332	240	186	Jahreskarten Erwachsene		
139	71	88	Jahreskarten ermäßigt		
2.615	1.024	636	Kombikarten Erwachsene		
855	343	214	Kombikarten ermäßigt		
78			Geocaching-Kombikarte		
152	59	45	Gruppen		
637	1.083	256	Erwachsene in Gruppen		
1.387	878	462	Schüler*innen in Gruppen		
289	93	124	Begleitpersonen in Gruppen		
10.791	7.271	4.489	Eintrittsfreie – u.a. alle Kinder unter 6 Jahren, Schulkinder mit zahlenden Geschwistern, Jahreskartenbesitzer*innen + Mitglieder des Museumsvereins, Soltau-er Kindertagesstätten und Schulen, offizielle Gäste der Stadt, ...		
					
32.181	22.619	16.021	Besuche insgesamt		

Eckdaten Museumsbetrieb / Stiftungshaushalt 2022 im Vergleich

	2023	2022	2021	2020
Besucher	32.181	22.619	16.021	18.519
Museumsumsatz	165.259 €	94.249 €	73.716 €	100.698 €
davon Eintrittseinnahmen	104.901 €	61.152 €	41.617 €	60.269 €
davon Shopumsatz	60.358 €	33.096 €	32.099 €	40.429 €
Personalkosten	84.080 €	79.606 €	75.319 €	72.825 €
Stiftungshaushalt	357.610 €	477.933 €	525.767 €	467.452 €
städtischer Anteil	36,4 %	27,2%	24,7%	27,8%



Sammlung Lewe: europäische Kulturgeschichte des Wohnens

- Schwerpunkt Puppenhäuser und -stuben des 18. bis 20. Jahrhunderts
 - breit gefächertes Spektrum an Stilen, Entstehungszeiten und Herkunftsregionen auf qualitativ sehr hohem Niveau
 - ca. ein Drittel des Bestandes bereits als Leihgabe in Soltau, laufende Weiterentwicklung der Präsentation
 - eigene, nicht-rechtsfähige Stiftung (Gründung am 21.12.2023), Treuhänderschaft der Stiftung Spiel
- ⇒ Perspektive: europäischer Mikrokosmos



Sammlung Morawe:

Gesellschaftsspiele als Spiegel der Gesellschaft

- Ausstellung und Publikation
„Spielend in den Krieg“
(erfolgreichste Ausstellung im Museum
Soltau seit Jahren)
 - thematische Perspektiven als Leitfaden
für Sammlungsschwerpunkte (z.B.
Militarisierung, technischer Fortschritt,
Reisen)
 - Zustiftung der gesamten Sammlung zur
Stiftung Spiel in Teilschritten
- ⇒ Perspektive: Ludothek, Spielkabinett



Verlagsarchiv Cieslik: 50 Jahre Spielzeugforschung

- Marianne und Jürgen Cieslik, Pioniere der Herstellerrecherche und Autoren *der* Standardwerke zu Puppen, Teddies und Blechspielzeug aus deutscher Produktion (über 20 Buchpublikationen sowie mehrere Magazinreihen)
 - Archivalien und Sekundärliteratur, Manuskripte, Karteien und Bildmaterial
 - Übernahme 2023/24
- ⇒ Perspektive: Kompetenzzentrum



Zwei Musterbücher um 1860

als bedeutende Quellen zur Spielzeuggeschichte

- 175 handkolorierte Bildtafeln dokumentieren das Spielwarenangebot eines Nürnberger Großhändlers
- handschriftliche Notizen zu Herstellern, Größen, Preisen
- vielfältige Bezüge zu realen Objekten in der Sammlung der Stiftung
- geplante Digitalisierung in Kooperation mit dem Spielzeugmuseum Nürnberg



Das Museum kommt dem Publikum entgegen: z.B. Spiel- und Kreativangebote für Senioren

- Ausstellungsstücke mit Wiedererkennungswert in Haus Zuflucht
- Generationenbegegnung z.B. beim Ferienspass
- Spielfreude und Aktivierung bei Workshops und Mitmachaktionen, z.B. bei der Urlaubswoche zum Thema „Mode“



Spielerische Verständigung: Angebote für Geflüchtete

- Workshops und Führungen für Gruppen
- kostenfreie Jahreskarten
- wöchentlicher Spieltreff für Vorschulkinder im Fliegenden Klassenzimmer
- Raumnutzung für Sprachkurse und Bastelaktionen in Spielmuseum und felto



Miteinander:

z.B. Soltau für alle 2.0

- Engagement in Lenkungsgruppe, AGs und bei Projekten - wie
- „Sport- und Spielfest für alle“
- Kommunikationsprojekt „Ich verbinde“



Freiwilliges Soziales Jahr: Bedenkzeit, Orientierung, Engagement

- Kooperation mit Internationalem Bund (ib) und erstmals mit dem Pro Aktiv Center Heidekreis / der VHS
- Aufgabenvielfalt, Abwechslung, Umgang mit ganz unterschiedlichen Menschen

Ein Ehemaliger:
*„Die beste Entscheidung,
die ich treffen konnte.“*

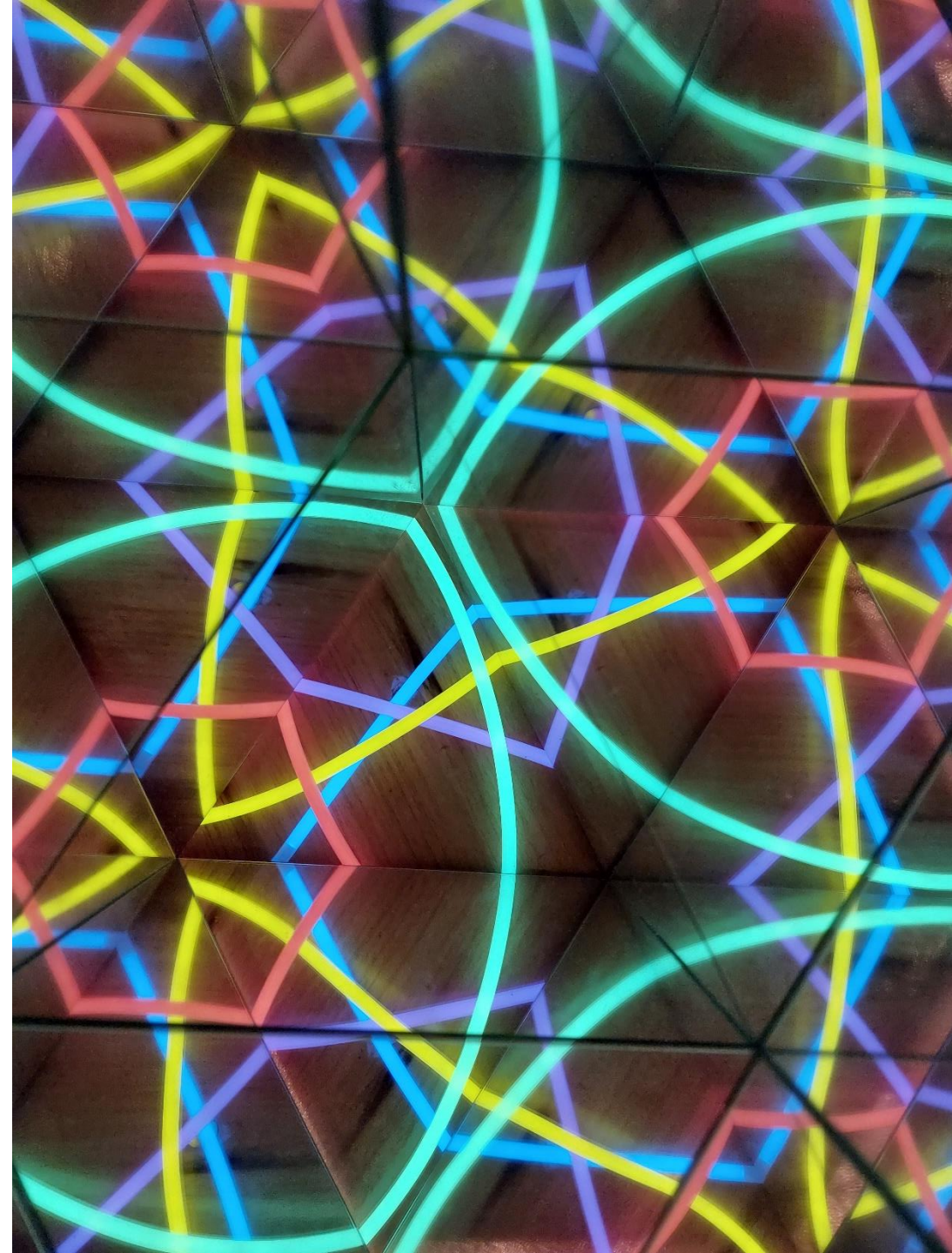


Gutes Zusammenspiel:

Vernetzungen in und um Soltau

⇒ gemeinsame Projekte, Austausch,
wechselseitige Unterstützung, ...

u.a. mit Heidewerk, Musikschule, Haus Zuflucht, Künstler-
wohnung, Breidings Garten, IHG, Stadtjugendpflege, Kultur-
initiative, Kulturverein, Lebenshilfe, Kirchengemeinden, Pixel-
werkstatt, Soltau-Touristik, Bibliothek, den Geschichtenjägern,
Partnerschaftsverein Soltau – Laon, Museum Soltau,
Telefonseelsorge, YouZe, Netzwerk Kinder forschen, Mentor,
Weltladen, Bildungsverein, TC Rot-Weiß ...



Filzwelt-Fokus 2023:

Natur global

- Das gefilzte Riff –
Korallenwelt in Not
(Viltkontaktgroep, NL)
- Like a Rolling Stone –
Steinreiche Lebenswelt
(Heike Fink, CAN)
- Disappearing Nature
mit Werken aus Finnland
und Island (filtti, FIN)

